

'18

前期日程

芸術・表現系共通 小論文

(教育学部)

注意事項

1. 試験開始の合図があるまで、この問題冊子を開いてはいけません。
2. 問題冊子は1冊(2頁)、解答用紙は1枚、下書用紙は1枚です。落丁、乱丁、印刷不鮮明の箇所等があった場合には申し出てください。
3. 氏名と受験番号は解答用紙の所定の欄に記入してください。
4. 解答は指定の解答用紙に記入してください。
5. 解答用紙は持ち帰ってはいけません。
6. 問題冊子と下書用紙は持ち帰ってください。

【問題】 下の〔問A〕〔問B〕から一方を選び、600字程度で答えなさい。

〔問A〕 小学校2年生の音楽授業において、あなたが次の曲を指導すると仮定します。どのようなところに着目して、どのような指導を行いますか。具体的に述べてください。

はるがきた

♩=116~126 文部省唱歌/高野辰之 作詞/岡野貞一 作曲



1 は るがき た は るがき た ど こ に き た
2 は ながさ く は ながさ く ど こ に さ く
3 と りがな く と りがな く ど こ で な く

や まにき た さとにき た のにもき た
や まにさ く さとにさ く のにもさ く
や まてな く さとてな く のでもな く

出典：『小学生の音楽2』 教育芸術社 平成27年2月10日発行

〔問B〕 次の作品は、東山魁夷(1908-1999)による《道》(1950年)です。作品から感じたことや考えたこと、読みとったことなどをふまえて「私の道」をテーマに論述してください。



彩色，絹本 134.4×102.2cm 東京国立近代美術館

